

CV Jerry Haenggli

1970 Geboren in Vevey, CH
Lebt und arbeitet in Biel/Bienne, CH

PREISE / STIPENDIEN / WERKBEITRÄGE

2017 Prix Kunstverein, Biel/Bienne
2015 Atelieraufenthalt in Genua (IT), Stipendium der Stadt Biel
2013 Artist in Residency, R.A.I.D. Projects, Los Angeles (USA)
«The Landscapes of La La Land», Werkbeitrag der Stadt Biel
2010 Projektbeitrag des Kulturfonds, Bundesamt für Kultur
2009 Artist in Residency, Sarang Art Space, Yogyakarta/Java (Indonesia)
«Imaginäre Portraits», Werkbeitrag der Stadt Biel
2000 Anderfahren-Stipendium, Biel/Bienne

EINZELAUSSTELLUNGEN

2016 «resistenz» Art-Etage, Biel/Bienne
2013 Art-Etage, Biel/Bienne
2011 Galerie DuflonRacz, Bern
2009 Art-Etage, Biel/Bienne
2008 Galerie DuflonRacz, Bern
2007 «CleanX» Lokal-Int, Biel/Bienne
2003 c/o Suti Galerie & Edition, Bern
2001 c/o Suti Galerie & Edition, Bern
2000 c/o Suti Galerie & Edition, Bern

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2019 «Ohne Verfallsdatum - Schenkung und Leihgaben der Sammlung Migros Aare»,
Kunstmuseum Bern
«PingPong @ LA Art Show» Los Angeles Convention Center, Los Angeles (USA)
2018 «Cantonale Berne Jura» Kunsthalle Bern
«Cantonale Berne Jura» Kunsthau Interlaken
«Ping Pong Miami 2018» Alfred I. Dupont Building, Miami (USA)
«Ping Pong Basel 2018» Projektraum M54, Basel
2017 «All Together Now» Galerie DuflonRacz, Bern
«The Body is my Canvas» Voltage, Basel
«Porzellan & Gold...still going strong» Stadtgalerie, Bern
«Cantonale Berne Jura» Kunsthau CentrePasquart, Biel/Bienne (Prix Kunstverein)
2016 «Someone's got to dance» Stadtgalerie, Bern
«10 Kunstschaaffende auf 5 Decks / Kunst in der Welle 7»,
permanente Ausstellung der Zeichnungs-Serie «The End of the Cycle» Welle 7, Bern
2015 «Nick Cave – artists inspired by songs and lyrics» Art-Etage, Biel/Bienne
«Beast Beast Beast» (with A.Nyffeler & C.Lambert), Galerie DuflonRacz, Bern
2014 «Ping Pong» Gallery 825, Los Angeles (USA)
«Edition Luciver – First Born Possessed» Galerie Guillaume Daepfen, Basel

/DuflonRacz/

Bern/Bruxelles

- 2013 «Rauschzeit» kd.kunst, Vollersode/Wallhöfen (D)
«Cantonale Berne Jura» Kunsthaus Interlaken
- 2012 «Les Fleurs du Faubourg» Au joli mois de mai, Visarte, Biel/Bienne
«Rauschzeit» Art-Etage / Aufbahrungsraum (espace libre), Biel/Bienne
- 2011 «Sport ist Mord» Aufbahrungsraum/Espace Libre, Biel/Bienne
«Begegnungen/Rencontres» Galerie René Steiner, Erlach
«Kulturpanzer» (mit C. Lambert, Monsignore Dies), Au joli mois de mai, Visarte, Biel/Bienne
- 2010 «Jerry Haenggli, Afra Katastrofa, Monsignore Dies», Galerie am Marktplatz, Büren a.A.
«Traversées de déserts» Eglise du Pasquart, Biel/Bienne
- 2008 «Fil Rouge 08» Galerie René Steiner, Erlach
«Weihnachtsausstellung» Kunsthaus CentrePasquArt, Biel/Bienne
- 2007 «Au joli mois de mai» Visarte Biel, Biel/Bienne
«Fil Rouge 07» Galerie René Steiner, Erlach
- 2006 «Au joli mois de mai» Visarte Biel, Galerie Alte Krone, Biel/Bienne
«Weihnachtsausstellung» Kunsthaus CentrePasquArt, Biel/Bienne
- 2005 «Farb-Töne» c/o Suti Galerie & Edition, Bern
«Weihnachtsausstellung» Kunsthaus CentrePasquArt, Biel/Bienne
- 2004 «Kreuz und Quer – 20 Jahre c/o Suti Galerie» c/o Suti Galerie & Edition, Bern
- 2003 «Malerei-Zeichnung-Installation», Galerie René Steiner, Erlach

ANKÄUFE ÖFFENTLICHER SAMMLUNGEN

Kunstsammlung der Stadt Biel
Kunstsammlung der Stadt Bern
Kunstsammlung des Kantons Bern
Sammlung des Kunstvereins Biel
Sammlung Carola und Günther Ketterer-Ertle, Bern
Kunstsammlung Migros Genossenschaft Aare
Sammlung der Anderfuhren-Stiftung, Biel

BIBLIOGRAFIE / PUBLIKATIONEN

- 2015 «Beast Beast Beast» (mit Andrea Nyffeler & Christophe Lambert), LCR030, Edition Luciver
- 2014 «Jerry Hank-Lee», LCR015, Edition Luciver
- 2013 «Look Mom, no head made of steal», LCR008, Edition Luciver
- 2010 Jerry Haenggli «Ohne Titel – Zwischenwelten», Monografie, Kehrer Verlag Heidelberg – Berlin
«Death», Milk+Vodka R.I.P. Number 10, Milk+Vodka Edition, Basel
- 2008 «Colors Notebook – Violence», various artists, Birkhäuser Verlag, Basel

PRESSE / TEXTE (AUSWAHL)

- 2018 «Der Mann für das Zweideutige», Helen Lagger, Bieler Tagblatt
- 2017 «Unheil hinter gebügelten Hemden», Alice Henkes, Bieler Tagblatt
- 2016 «Wider die unsichtbaren Feinde» Alice Henkes, Bieler Tagblatt
- 2013 «Hexen, Tod und Höllenhunde», Helen Lagger, Bieler Tagblatt
- 2011 «Malerdynastie aus dem Jura – Die Kunst ist bei den Roberts seit 200 Jahren
Familientradition», Schweizer Fernsehen/SF Kultur
- 2007 «Gegen den Strom schwimmen», Annelise Zwez, www.annelisezwez.ch

/DuflonRacz/
/ArtContemporain/NeuveInvention/
/ProjektLinks/

/Gerechtigkeitsgasse40/CH3011 Bern/
/Tel+41313114262/info@duflon-racz.ch/

/Chaussée de Waterloo 690, #11/
/BE-1180 Uccle-Bruxelles/
/Tel+41794237550/
/bruxelles@duflon-racz.ch/
www.duflon-racz.ch/