

CV Ka Moser

*1937 in Zürich, lebt und arbeitet in Bern.

1991-1993	Dozentin im Fach Atelier, Zeichnungslehrerseminar der Universität Bern
1991-1994	Mitglied Ausstellungskommission, Kunsthalle Bern
1998-2004	Mitglied Kommission "Berner Kunstaussstellung", Kunsthalle Bern
2012-2016	Mitglied Kunstkommission der Stadt Bern

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2016	DuflonRacz, Bern
2014	<i>Das Farbgedicht</i> , Konzept und Installation Daniel Ritter, Flussbad Schwäbis, Thun
2013	<i>FG-Mandor 1x1</i> , Edition Nr.2, Benjamin Dodell, Bern
2012	Galerie DuflonRacz, Bern
2008	Ateliergalerie Hanna Ast, Bern
2007	Produzentengalerie, Progr, Bern
2004	<i>Wunder der Systeme</i> Mobiliar Versicherung, Bern
2002	<i>Projekt Wellen</i> Schwellenmätteli, Bern
1997	Atag Ernst & Young AG, Bern
1996	Kunstraum Burgdorf (mit Irene Schubiger)
1995	<i>Face</i> Installation, Kabinett, Bern
1994	Galerie ge, Winterthur, Zürich
1991	Galerie Catherine Maurer, Bern (mit Peter Herzog)
1990	Kunstraum, Burgdorf Be
1987	<i>Das Auge welches hört</i> , Appollohuis, Eindhoven NL
1980	Galerie Ursula Wiedenkeller, Zürich
1978	<i>Beziehungsbewegungen</i> Berner Galerie, Bern
1977	Galerie Ursula Wiedenkeller, Zürich

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2014	Cantonale Bern Jura, Kunsthalle Bern /Centre PasquArt Biel / Kunsthau Interlaken
2013	<i>Progr in House</i> Galerie Bernhard Bischoff, Bern <i>Feu Sacré</i> 200 Jahre Kunstgesellschaft, Kunstmuseum Bern
2012	<i>Cantonale Berne Jura</i> Kunsthalle, Bern
2011	<i>Cantonale Berne Jura</i> Kunsthalle, Bern
2008	<i>in progress</i> , Progr, Bern, kuratiert von Martin Waldmeier <i>Fil Rouge 08</i> Galerie René Steiner, Erlach Be
2007	<i>Spiegel Räume Projektionen</i> Mobiliar Versicherung, Bern
2006	<i>Amici Così</i> Kunstraum Laubegg, Bern <i>Lopata</i> , Galerie Maxim, Köln D, kuratiert von Elke Kania
2001	<i>Die Sammlung</i> Mobiliar Versicherung, Kunstmuseum Bern
2000	<i>Weihnachtsausstellung</i> Kunsthalle, Bern
1999	<i>Frische Tische</i> Galerie Serge Ziegler, Zürich
1998	<i>Lingerie eine Unterwelt</i> Museum Bellerive, Zürich <i>Aquarelle</i> Kunstraum, Burgdorf Weihnachtsausstellung, Kunstmuseum Bern
1997	<i>Am Rand Konkret</i> Mobiliar Versicherung, Bern
1995	<i>Weihnachtsausstellung</i> Kunsthalle, Bern
1993	<i>De l'Amour</i> Galerie Satellite, Paris France
1992	<i>Telefonhörskulptur</i> , Centre PasquArt, Biel
1991	<i>17.Berner Kunstaussstellung</i> (Heinz Mollet, Dieter Seibt, Uwe Wittwer)) Kunsthalle <i>General Art Strike and the Perpetuum Mobile</i> Fri Art Centre d'Art Contemporain, Fribourg
1988	<i>Cadavres exquis et autres jeux</i> Weisser Saal, Kunstmuseum Bern
1985	<i>flying saucer-flying carpet</i> De Fabriek, Eindhoven, NL

/DuflonRacz/
/ArtContemporain/NeuveInvention/
/ProjektLinks/

/Gerechtigkeitsgasse40/CH3011 Bern/
/Tel+41(0)313114262/info@duflon-racz.ch/
/www.duflon-racz.ch/

- 1981 *Vor dem Abbruch, Rauminstallation & Konzert, Kunstmuseum Bern*
7. Berner Kunstaussstellung (Gruppe Silo, Dieter Seibt, Marie Bärtschi), Kunsthalle
Aeschlimann-Stipendium Kornhaus, Bern
- 1980 *Poesie Album Galerie Apropos, Luzern*
- 1979 *Verletzlichkeit Spinnerei Wettingen, Gast imFoyer Kunsthaus, Zürich*
- 1977 *Galerie Arben Art, Zürich*
Objekte-Subjekte Aktionsgalerie, Bern
Kleinformat Galerie Claire Brambach, Basel
Eidgenössisches Kunststipendium Comptoir Suisse, Lausanne
- 1975 *Kontraste II Galerie Arben Art, Zürich*
Eidgenössisches Kunststipendium Comptoir Suisse, Lausanne

AUSZEICHNUNGEN

- 1979/1981 Louise-Aeschlimann-Stipendium, Bern
- 1984/1990/2002 Werkbeiträge von Stadt und Kanton Bern
- 2004 Monografische Publikation, Kunstkommission des Kantons Bern
- 2005 Kulturfond, Bundesamt für Kultur
- 2006 Werkbeitrag, Bundesamt für Kultur
- 2011 Esther Matossi-Stiftung
- 2014 Musikkommissionen Stadt und Kanton Bern

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN

Atag Ernst & Young AG
Berner Kantonalbank
Bundesamt für Kultur
Hess Collection
Insel-Spital, Bern
Kanton Bern
Kunstmuseum Bern
Kunstverein Biel
Mobiliar Versicherung, Bern
Sammlung Bosshard, Zürich
Sammlung Carola und Günther Ketterer-Ertle
Stadt Bern